

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Кировской области  
город Киров  
МБОУ "СОШ №71" города Кирова

РАССМОТРЕНО  
педагогический совет  
протокол № 1  
от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора  
по УВР  
\_\_\_\_\_ Красикова М.В.

УТВЕРЖЕНО  
директор  
\_\_\_\_\_ Банникова Н.Н.  
приказ № 75 ОД  
от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»

Киров, 2023

## Пояснительная записка

Приобщение школьников к ручному труду способствует воспитанию усидчивости, трудолюбия, аккуратности, хорошего вкуса, развитию пальцев рук, благотворно влияет на нервную систему и приносит удовлетворение от выполненной работы.

*Актуальность программы* обусловлена её практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам (ко Дню рождения, к 8 марта и т.д.), для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд. То есть учащиеся учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества.

*Новизна* программы заключается в том, что в образовательный процесс введено декоративно-прикладное искусство, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса

*Цель программы:* приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству

*Задачи программы:*

1. Обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, формирование основных приемов и навыков
2. Развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, аккуратность. Развитие творческих способностей. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. Развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного.
3. Формирование у обучающихся культуры общения и поведения в социуме.

*Формы проведения занятий*

На занятиях используются разнообразные приемы работы – беседы, практическая деятельность, выставки. Они предполагают коллективные, групповые, индивидуальные формы работы с детьми.

*Ценностное наполнение внеурочных занятий.*

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем.

*Особенности работы педагога по программе*

В планировании, организации и проведении занятий принимают участие учителя разных предметов. Это обеспечивает объединение усилий учителей в развитии творческих способностей. Необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Задача педагогов состоит в реализации содержания курса через вовлечение обучающихся в многообразную деятельность, организованную в разных формах. Результатом работы в первую очередь является художественно-эстетическое развитие ребенка. Результатов педагоги могут достичь, увлекая ребенка совместной и интересной для него деятельностью, устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу, насыщая занятия личностно ценностным содержанием.

*Взаимосвязь с программой воспитания*

У современного школьника должны быть сформированы ценности сотрудничества, знания, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям художественно-эстетического творчества вносящим вклад в воспитание, духовно-нравственное, трудовое, воспитание ценностей. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Реализация рабочей программы курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» обеспечивает достижение учащимися 5 – 9-х классов следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ***1. Личностные результаты***

Личностными результатами освоения программы являются:

- проявление познавательных интересов и активности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

### ***2. Метапредметные результаты***

Метапредметными результатами являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

### ***3. Предметные результаты***

Предметными результатами являются:

*В познавательной сфере:*

- рациональное использование технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда; владение алгоритмами и методами решения организационных и техникотехнологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;

*В трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материальноэнергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ; выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда; подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления; документирование результатов труда и проектной деятельности;

*В мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ; стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*В эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

*В коммуникативной сфере:*

- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

*В физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

*5-9 класс*

**1. Вводный урок.**

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

## **2. Обработка бумаги и картона**

История бумаги. Виды бумаги. Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу. Подбор рисунка и последовательность выполнения изделия в технике - квиллинг. Разметка заготовок для выполнения объемных поделок, работа с шаблонами. Выполнение блоков для панно оригами модульного конструирования, подбор эскиза, расчет количества блоков. Последовательность сборки. Варианты украшения и оформления.. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения. Практическая работа: освоение техники плетения из газет. Изготовление изделий. Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги. Практическая работа: изготовление букетов из гофробумаги. Разнообразие видов бумаги. Салфетки. Знакомство с техникой декупажа. Технология изготовления изделий в технике декупажа. Практическая работа: изготовление сувенира.

## **3. Работа с природным материалом**

Понятия «флористика». Ikebana. Разнообразие флористического материала. Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции. Разнообразие технологий. Практическая работа: изготовление панно. Виды круп и семян растений. Разнообразие формы и цвета. Использование круп и семян для изготовления поделок. Знакомство с техникой работы с крупой и семенами растений. Практическая работа: изготовление картин из семян и круп. Понятие «фарфор». История создания фарфора и изделия из него. Что такое «холодный фарфор», способ его приготовления. Техника работы с холодным фарфором. Технология покраски изделий. Практическая работа: изготовление изделий

## **4. Работа с пластилином**

Из истории пластилина. Виды пластилина. Техника лепки. Изготовление изделий

## **5. Работа с бросовым материалом**

Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление ваз из пластиковых бутылок. Практическая работа: изготовление ваз из пластиковых бутылок; изготовление цветов из пластиковых бутылок. Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок. Практическая работа: поделка из коробок. Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами. Практическая работа: изготовление подарочного панно. Понятие «декор». Декорирование предметов. Технология выполнения декора дисками. Практическая работа: изготовление подарочной коробки

## **6. Работа с текстильными материалами**

История создания игрушек и кукол из ткани. Разнообразие материала. Изготовление тканевой игрушки. Трикотажное полотно. Особенности, свойства трикотажа. Технология изготовления изделий.

## **7. Валяние**

Сведения из истории. Материалы и инструменты, приспособления. Технология выполнения сухого и мокрого валяния. Особенности технологического процесса при валянии. Особенности ухода за изделиями в технике – валяние. Изготовление изделия.

## **8. Рисование**

Знакомство с нетрадиционными способами рисования: с помощью шаблонов из паралона, методами напыления (набрызгивания).

Значимость основных цветов и знакомство с правилами сочетания цветов.

Выполнение композиций.

**КТП 5 класс**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Часы</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности ученика</b>
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	Познакомиться с правилами ТБ
<b>Обработка бумаги и картона</b>			
2	«Из истории бумаги»	1	Узнать историю бумаги
3-4	Аппликация из цветной бумаги	2	Узнать о видах аппликаций, подбирать материалы, изготавливать аппликации
5-6	Знакомство с техникой «Квиллинг». Изготовление поздравительной открытки	2	Разрабатывать эскиз , заготовки. Характеризовать понятия простой и сложной пространственной формы, изготавливать открытку
7-8	Бумажная пластика. Объемные поделки и украшения	2	Находить и определять неразрывное единство материала, формы и декора. Выполнять изделие в соответствии с его назначением. Развивать пространственное мышление.
9-10	История «Оригами». Изготовление фигурок животных в технике «Оригами»	2	Узнать историю оригами. Развивать мелкую моторику. Собирать детали в блоки Крепить блоки на основу.
11-12	Знакомство с техниками плетения из газет	2	Познакомиться с техниками плетения из газет. Подготовить материалы для плетения, выполнение работы
<b>Работа с природным материалом</b>			
13	Понятие «флористика». Икебана	1	Узнать что такое «флористика», икебана, о разнообразии флористического материала, о правилах сбора, подготовки и хранения материала, о правилах построения цветочной композиции, о различных технологиях.
14-15	Изготовление панно	2	Выполнение работы
16-17	Изготовление картин из семян и крупы	2	Узнать о видах круп, семян, использовать их для изготовления поделок. Познакомиться с техникой работы с крупой и семенами растений.
<b>Работа с пластилином</b>			
18	Рассказ о пластилине. Пластилиновая аппликация на картоне.	1	Узнать историю пластилина, подбирать материалы, подготовить эскизы, выполнять изделие
19-20	Лепка по замыслу детей	2	
<b>Работа с бросовым материалом</b>			
21	Идеи изделий из пластиковых бутылок	1	Познакомиться со способами
22-	Изготовление ваз из пластиковых	2	утилизации пластиковых бутылок

23	бутылок		и коробок. придумывать идеи изделий из пластиковых бутылок и коробок. Изготавливать вазы и цветы из пластиковых бутылок, изделия из коробок
24-25	Изготовление цветов из пластиковых бутылок	2	
26	Идеи изделий из коробок	1	
27-28	Изготовление изделий	2	
<b>Работа с текстильными материалами</b>			
29	История создания игрушек из ткани. Разнообразие игрушек	1	Знакомство с историей создания игрушек. Выполнять раскладку, раскрой. Подбирать материалы. Выполнять набивку и сборку изделия. Оформлять изделие. Соблюдать правила безопасного труда. Выполнять работу
30-31	Изготовление игрушек	2	
<b>Валяние</b>			
32	Знакомство с техникой валяния. Виды валяния, инструменты и приспособления	1	Подбирать пасму, инструмент, выполнять подготовку и раскладку пасмы. Изготовление изделия
33-34	Изготовление изделия	2	

#### КТП 6 класс

№	Тема	Часы	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	Познакомиться с правилами ТБ
<b>Обработка бумаги и картона</b>			
2	«Из истории бумаги»	1	Узнать историю бумаги
3	Аппликация из цветной бумаги	1	Узнать о видах аппликаций, подбирать материалы, изготавливать аппликации
4-5	Знакомство со свойствами гофрированной бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления цветов	2	Узнать о свойствах гофрированной бумаги, изготавливать изделия
6-7	Изготовление цветов	2	
8	Оформление букета из готовых цветов	1	
9-10	Знакомство с техникой «Квиллинг». Изготовление поздравительной открытки	2	Разрабатывать эскиз, заготовки. Характеризовать понятия простой и сложной пространственной формы, изготавливать открытку
11-12	Знакомство с техниками плетения из газет	2	Познакомиться с техниками плетения из газет. Подготовить материалы для плетения, выполнение работы
13-14	История «Оригами». Изготовление фигурок животных в технике «Оригами»	2	Узнать историю оригами. Развивать мелкую моторику. Собирать детали в блоки Крепить блоки на основу.
<b>Работа с природным материалом</b>			
15	Знакомство с семенами растений и видами круп, техника работы с ними	1	Узнать о видах круп, семян, использовать их для изготовления поделок. Познакомиться с техникой работы с крупой и

			семенами растений.	
16-17	Изготовление картин из семян и крупы	2	Выполнять работу, покрывать готовую работу лаком	
18	Покрытие изделия лаком	1		
19	История создания фарфора. Изделия из фарфора	1	Познакомится с историей создания фарфора и изделия из него. Узнать, что такое «холодный фарфор», способ его приготовления. Познакомиться с техникой работы с холодным фарфором, технологией покраски изделий и покрытия лаком. Создавать изделие	
20	Технология изготовления холодного фарфора	1		
21-22	Создание изделия	2		
23	Покраска изделия, покрытие лаком	1		
<b>Работа с текстильными материалами</b>				
24	История создания игрушек из ткани. Разнообразие игрушек	1	Знакомство с историей создания игрушек и кукол. Выполнять раскладку, раскрой. Подбирать материалы. Выполнять набивку и сборку изделия. Оформлять изделие. Соблюдать правила безопасного труда. Выполнять работу	
25	Выкраивание деталей и их сшивание	1		
26-27	Изготовление игрушек	2		
28	История создания кукол из ткани. Разнообразие кукол	1		
29	Создание рисунка куклы. Создание выкройки	1		
30	Выкраивание деталей и их сшивание	1		
31-32	Изготовление куклы	2		
33	Роспись лица. Окончательная отделка изделия	1		
34	Выставка работ	1		Показывать готовые работы

#### КТП 7 класс

№	Тема	Часы	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1	Познакомиться с правилами ТБ
<b>Обработка бумаги и картона</b>			
2	«Из истории бумаги»	1	Узнать историю бумаги
3	Понятие «декупаж». История техники декупажа. Прямой и обратный декупаж. Идеи для поделок	1	Узнать о истории техники декупажа. Познакомиться с техникой декупажа, с технологиями изготовления изделий в технике декупажа. Разрабатывать идеи. Выполнять поделки
4-5	Изготовление поделок	2	
6-7	Знакомство со свойствами гофрированной бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления цветов	2	
8-9	Изготовление цветов	2	Узнать о свойствах гофрированной бумаги, изготавливать изделия
10	Оформление букета из готовых цветов	1	
11-12	Знакомство с техникой «Квиллинг». Изготовление поздравительной открытки	2	Разрабатывать эскиз , заготовки. Характеризовать понятия простой и сложной пространственной формы, изготавливать открытку
13-	История «Оригами». Изготовление	2	Узнать историю оригами.



14	фигурок животных в технике «Оригами»		Развивать мелкую моторику. Собирать детали в блоки Крепить блоки на основу.
<b>Работа с текстильными материалами</b>			
15	Ткань, трикотажное полотно. Разнообразие поделок. Идеи для изготовления поделки	1	Подбирать материалы. Выполнять раскладку, раскрой. Выполнять набивку и сборку изделия.
16	Изготовление выкроек-заготовок.	1	Оформлять изделие. Соблюдать правила безопасного труда.
17-19	Создание поделки	3	Выполнять работу
<b>Работа с бросовым материалом</b>			
20	Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Понятие «панно». Идеи для поделок	1	Познакомиться с «технологическими отходами», с понятием «декор», «панно», с разнообразием технологических отходов, с разнообразием технологий при работе с технологическими отходами, с декорированием предметов, с технологией выполнения декора
21-22	Создание рисунка будущего панно. Отбор, сортировка материала	2	дисками. Создавать рисунок панно, подбирать материалы. Подготавливать идеи будущего панно. Изготавливать изделие, покрывать краской
23-25	Изготовление панно	3	
26	Покрытие изделия краской	1	
27	Технологические отходы – компьютерные диски. Идеи для поделок. Технология изготовления подарочной коробки	1	
28-30	Изготовление подарочной коробки	3	
<b>Валяние</b>			
31	Знакомство с техникой валяния. Виды валяния, инструменты и приспособления	1	Подбирать пасму, инструмент, выполнять подготовку и раскладку пасмы. Изготовление изделия
32-33	Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния	2	
34	Выставка работ	1	Показывать выполненные работы

### Тематическое планирование для 8 класса

№	Тема занятия	Количество часов	Вид деятельности
1	<b>1. Вводное занятие</b> Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в курсе. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте.	1	Формирование интереса к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; Формирование внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни.
<b>2. Работа с бумагой и картоном 9 ч</b>			Умение использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях. Формирование познавательного интереса к новым способам исследования технологий и
2	Композиции из бумаги.	1	
3	Выполнение поделки «Автомобиль» из гофрокартона	1	
4	Выполнение аппликации «Овечка» из гофрокартона	1	

			материалов. Различать способ и результат действия. Соблюдение при работе безопасных приемов труда.
5	Изготовление зверушки-шарика «Свинка»	1	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
6	Художественное моделирование из бумаги путем складывания.	1	Умение рационально использовать и расходовать материалы.
7	Панно из оригами «Зоопарк».	1	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу.
8	Технология изготовления поделок из скрученной бумаги «Квиллинг»	1	Конструировать и моделировать изделия. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.
9	Изготовление поздравительных открыток (по выбору).	1	Развивать логическое мышление. Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи, умение учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию. Уметь адекватно воспринимать оценку учителя, Устанавливать причинно-следственные связи. Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.
<b>Работа с пластилином</b>			Умение использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях.
10	Рассказ о свойствах пластичных материалов.	1	Формирование познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов.
11	Лепка фигурок животных.	1	Соблюдение при работе безопасных приемов труда.
12, 13	Техника раскрашивания пластилином	2	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.
14, 15	Аппликация из пластилина «Березовая роща»	2	Наблюдать, сравнивать,
16,	Поделка из пластилина «Зоопарк»	2	

17			сопоставлять различные материалы; их виды, физические свойства, способы обработки. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Уметь учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ. Научиться самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
18	Лепка «чайного сервиза»	1	
19, 20	Лепка по замыслу детей	2	
<b>Работа с бросовым материалом 8 ч</b>			Умение использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях. Формирование познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов. Различать способ и результат действия. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Уметь учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ.
21, 22	Конструирование поделок из палочек от мороженого.	2	
23, 24	Изготовление «Овечки» из косметических палочек.	2	
25, 26	Изготовление топиария из ватных дисков.	2	
27, 28	Заключительная отделка топиария.	2	
	<b>Увлекательное рисование</b>	4	Умение использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях. Формирование познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов. Уметь передавать единство формы и декора, взаимосвязь художественно – выразительных средств с функциональностью предмета.
29, 30	Автопортрет	2	
31, 32	Техника батик	2	

			Определять и называть стили и направления изобразительного искусства.
33, 34	<b>Подведение итогов</b> Подведение итогов работы, проведение выставки. Обзор курса. Отзывы и пожелания.	2	Формирование адекватного понимания причин успешности\неуспешности творческой деятельности. Умение использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### Тематическое планирование для 9 класса

№	Наименование темы урока	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения
<b>Вводное занятие 1ч.</b>			
1	О программе кружка на предстоящий учебный год. Техника безопасности при работе с различными инструментами.	1	
<b>«Страна Листопада» 4ч.</b>			
2	Виды природных материалов. Подбор материалов и инструментов.	1	
3	Изготовление аппликации из сухих листьев: «Виноградная лоза».	1	
4	Изготовление поделки из природного материала: «Необычные ромашки».	1	
5	Окончательное оформление поделок.	1	
<b>«Бумажный город» 5ч.</b>			
6	Работа с цветной бумагой, картоном. Т.Б. при работе с ножницами, клеем.	1	
7	Выполнение объемных цветов из печатной бумаги.	1	
8	Заготовка основных деталей цветка.	1	
9	Соединение деталей цветка.	1	
10	Окончательное оформление цветов.	1	
<b>«Волшебная ниточка» 3ч.</b>			
11	Выполнение аппликации из резанных нитей.	1	
12,13	Вышивка монограммы на столовой салфетке.	2	
<b>«Праздничная карусель» 2ч.</b>			
14	Изготовление новогодней елочки из шерстяных ниток.	1	
15	Изготовление елочной игрушки в технике тканевый картонаж.	1	
<b>«Полезное из ненужного» 4ч.</b>			

16	Бросовый материал, дальнейшее его применение.	1	
17,18, 19	Изготовление шкатулки из тетрапакетов, коробок из под обуви.	3	
<b>«Праздничная карусель» 2ч.</b>			
20	Изготовление цветов из цветной бумаги.	1	
21	Оформление фотозоны к празднику.	1	
<b>«Империя новых идей» 3ч.</b>			
22	«Фоамиран» историческая справка. Использование материала. Техника безопасности.	1	
23,24	Оформление фоамираном карандашницы из пластиковой тары.	2	
<b>«Магия лоскута» 2ч.</b>			
25	Изготовление прихваток в технике «Пэйчворк». Подготовка материалов и инструментов.	1	
26	Соединение деталей. Окончательная обработка изделия.	1	
<b>«Праздничная карусель» 8ч.</b>			
27	Изготовление броши из атласных лент. Подбор материалов и инструментов.	1	
28	Складывание атласных лент в разных техниках.	1	
29	Соединение деталей, окончательная отделка изделия.	1	
30	Изготовление объемных цветов из гофрированной бумаги.	1	
31	Подготовка основных деталей.	1	
32	Оформление и соединение лепестков цветка.	1	
33	Оформление фотозоны цветами.	1	
34	<b>Подведение итогов, анализ проделанной работы.</b>	1	